

## Expressionism

Expressionism är ett uttryck för en inriktning inom konsten där konstnärens syfte är att förmedla känslor eller sin inre föreställningsvärld, ofta genom förvrängda former och ett medvetet sätt att använda färg för att förstärka känslan i målningen.

En stor gren inom expressionismen är abstrakt expressionism, som präglas av spontanitet och det personliga uttrycket inom måleriet. Den syftar vanligtvis på amerikanska konstnärer som hade stort intryck på konstvärlden under mitten av 1900-talet.

Expressionismen hade ett stort inflytande inom konsten, och jag tror personligen att den har betytt mycket för konstens utveckling. Bland expressionister ser man ofta människor som genomgått mycket under sina liv, som försökt ge uttryck för sina känslor och funderingar kring det de blivit utsatta för. Istället för att koncentrera sig på motivet, och genom det skapa en känsla, har man valt att hellre utgå ifrån en känsla och anpassa motivet efter det man försöker förmedla.

## Edvard Munch

Edvard Munch benämns ofta som en stor inspirationskälla för expressionister tack vare sitt stora inflytande på den konstgrenen. Han föddes den 12 december 1863 i Norge, och räknas idag som en av Norges främsta konstnärer genom tiderna.



*The Sick Child (1885-1886)  
En av flera varianter, som gav uttryck för system  
Sophias död 1877.*

Det är få konstnärer som kan mäta sig med hans förmåga att förmedla känslor genom sina tavlor. Många tror att hans gåva att uttrycka sig fanns där på grund av döden som många av hans närmaste fick möta alldeles för tidigt. Ett liv kantat av sorg och förlust av nära och kära blev också hans största inspirationskälla.

När han dog 1944 var han redan en erkänd konstnär världen över, och hans verk lämnade han till staden Oslo. Under sitt liv hann han med 1008 målningar och väldigt många grafiska verk, skisser mm. Munch är en av mina favoriter, och hans verk har varit en stor inspirationskälla.

Maya Isaksson



*Madonna (1894), en av fem  
versioner, som är en av  
mina favoriter.*